|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| GOUV_MINEDNAT_leiw | Ministère de l‘éducation nationale, de l’Enfance et de la Jeunesse  Service de Coordination de la Recherche et de l’Innovation pédagogiques et technologiques | Ministère de l‘éducation nationale, de l’Enfance et de la Jeunesse  Service National de la Jeunesse |

**La médiation par les pairs à l'école : Modèle pour un concept spécifique à l'école**

Comment écrivons-nous notre concept?

Le modèle suivant devrait vous aider à créer le concept (concept initial et tous les concepts *spécifiques à l'école*) pour le projet « Médiation par les pairs à l'école ».

Le concept national « Médiation par les pairs à l'école » est la base de votre concept (voir www.peermediation.lu). Dans ce concept national, la médiation en général, la médiation par les pairs en particulier, ainsi que les objectifs généraux et les conditions générales sont décrits. Ce contenu du concept n'a donc pas besoin d'être répété en détail.

Ce modèle contient les grandes lignes et les **questions d'orientation** associées aux dix points du plan.

• Votre concept devrait être basé sur cette structure.

• Les **questions d'orientation** sont un guide et ne prétendent pas être exhaustives. Selon le type d'école et l'orientation du projet, d'autres aspects peuvent survenir. Peut-être que l'une ou l'autre question d'orientation pour votre école n'est pas pertinente ou sans réponse. Dans ce cas, laissez-les de côté.

Comment faire ?

La meilleure chose à faire est de répondre dans un premier temps aux questions avec des mots-clés ou des phrases courtes. **Cette collection suffit pour le premier concept**. Si vous avez recueilli vos réflexions sur tous les points, vous les écrivez ensemble comme un texte en phrases complètes, ce qui crée alors votre concept définitif.

Lors de la soumission du concept définitif au SCRIPT, vous supprimez:

- les deux premières pages

- les passages de texte en italique que vous ne voulez pas utiliser (*exemple de texte*)

- les **questions d'orientation** (*en italique*)

Les **questions d'orientation** peuvent être trouvées à n'importe quel point du plan. Selon notre expérience, les questions les plus importantes pour un démarrage de projet sont énumérées ici. Selon le type d'école et l'orientation du projet, d'autres questions d'orientation peuvent survenir. La meilleure chose à faire est de répondre dans un premier temps aux questions avec des mots-clés ou des phrases courtes.

Les théories générales et les définitions de la médiation et de la médiation par les pairs sont décrites en détail et publiées dans le document conceptuel du projet national « Peer-Mediation im Schulalltag» (www.peermediation.lu). Dans ce modèle, le contenu et les objectifs sont brièvement et succinctement résumés. (Exemple de texte, voir encadré 2. Notions de base). Pour une meilleure lisibilité, vous pouvez l'incorporer comme base dans votre concept initial. C'est une suggestion que vous pouvez adapter à votre école au besoin.

Quelles sont les différentes étapes ?

Au début du projet, vous rédigez votre **concept initial**. Ce concept constitue la base des premières étapes du processus. Les points marqués en jaune sont particulièrement importants pour le concept initial. Votre accompagnateur scolaire se fera un plaisir de vous aider à trouver des réponses aux questions qui sont particulièrement importantes pour démarrer le projet. Le concept initial est approuvé par la direction. La direction enregistre le projet auprès du SCRIPT. (Formulaire : "Inscription au projet", http://peermediation.lu/dossierarbeitspapiere).

Après l'expérience pratique initiale, le concept initial est développé en un concept spécifique à l'école qui décrit l'action future. Le concept sera régulièrement révisé au fil du temps et ajusté à l'évolution des idées et des besoins.

**Grille pour la préparation du concept –**

**Projet « Médiation par les pairs à l’école »**

# **pour l‘école** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(*Nom et localité de l‘école*)

# Situation au :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*Date de la création ou de la mise à jour*)

## Informations

|  |  |
| --- | --- |
| Ecole (nom, adresse) |  |
| Direction |  |
| Téléphone |  |
| E-mail |  |
| Personne/coach principal(e) responsable du projet |  |
| Téléphone |  |
| E-mail |  |
| Équipe du projet |  |
| Date du début du projet |  |
| Autres remarques |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Introduction**  *Exemple de texte :*  *Le projet national « Médiation par les pairs à l’école » est mis en application dans les écoles luxembourgeoises par le SCRIPT et le SNJ depuis l'année scolaire 1999/2000. Le concept national constitue le cadre du projet que nous mettons en œuvre dans notre école. (*[*www.peermediation.lu*](http://www.peermediation.lu) *)*  *Notre école \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a décidé de présenter le projet au sein de l'école à partir de l'année scolaire \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.*  *Il est actuellement dans l'année \_\_\_\_\_\_\_ du projet. (combien d'années le projet existe-t-il déjà?)*  • (veuillez sélectionner)  *Ce concept initial décrit comment la mise en application dans notre école est prévue au cours de la première et deuxième année du projet. ou*  *Ce concept décrit comment la mise en application dans notre école sera mise en œuvre à l'avenir en fonction des expériences faites jusqu'à présent dans le projet.*  **Questions d'orientation :**  *Est-ce qu’il y a autre chose qu’il vous importe de dire dans votre introduction ?* | |
| **2. Notions de base**  *La médiation se voit comme un processus structuré de gestion des conflits, dans lequel les parties en conflit trouvent des solutions pour résoudre le conflit de leur propre autorité. Il est dirigé par des médiateurs ou des médiatrices.*  *La médiation par les pairs est basée sur l'idée de l'éducation par les pairs, selon laquelle des offres de soutien sont proposées par des pairs. Dans la médiation par les pairs, les « pairs », c'est-à-dire les enfants et les adolescents, mènent des méditations avec d'autres élèves. Ainsi, la « médiation par les pairs » est basée exclusivement sur les conflits entre élèves.*  *Le projet national « Médiation par les pairs à l'école » permet à notre école d'intégrer la médiation par les pairs comme un bloc de construction dans le processus global de développement de notre école de qualité. Le projet fait partie de la prévention de la violence et du développement ou du maintien d'un bon climat social dans le contexte de la promotion de la santé.*  *En principe, il s'harmonise avec l'idée de base de l'attitude médiative à l'égard de toute la communauté scolaire, c’est-à-dire la direction de l'école, le personnel enseignant, le personnel SePAS et le service éducatif, le personnel technique et administratif, les élèves et les parents.*  *Le concept national est basé sur un mode de pensée systémique et holistique, qui n'identifie pas les individus dans les conflits en tant que porteurs de problèmes, mais qui considère également les influences structurelles. Les conflits sont considérés comme une partie naturelle de la cohabitation humaine.*  *L'objectif du projet ne devrait pas et ne peut donc pas être d'éviter les conflits dans la vie scolaire quotidienne. Il s’agit plutôt de trouver des moyens de les traiter d'une manière constructive et de promouvoir une discussion partenariale avant que n’apparaisse la violence. Toute la communauté scolaire y est impliquée et le projet « Médiation par les pairs à l'école » y apporte une contribution spécifique.* | |
| **3. Position de départ**  **Questions d'orientation :**  Quel type d'école êtes-vous ? (Population élèves / âge / classes)  Quel est le contexte dans lequel vous démarrez le projet dans votre école ?  Quel est le besoin pour le projet ?  Qui a donné l'impulsion ?  Qu'est-ce qui indique un intérêt pour la communauté scolaire (direction, élèves, personnel enseignant, SePAS, service éducatif, parents) dans le projet ?  Comment pouvez-vous établir un lien avec la charte scolaire ou avec d'autres projets de prévention de la violence et de promotion de la santé dans votre  école ?  Quelle valeur ajoutée est créée en perspective par ce projet pour votre école ? |  |
| **4. Équipe du projet**    **Questions d'orientation :**  Qui appartient à l'équipe d'adultes accompagnateurs ? Quel sont leurs tâches à l'école ?  Qui est déjà formé en tant qu'entraîneur / collaborateur du projet ou quand la formation est-elle prévue ?    Qui est le « coach principal responsable » ?  Comment les informations sont-elles échangées dans l'équipe des adultes du projet afin que tout le monde soit suffisamment informé en temps utile ?  À quelle fréquence les réunions ont-elles lieu ?  Qui dirige les sessions ?  Comment les enseignants sont-ils impliqués dans le projet ?  Qui d'autre est impliqué dans le projet ? (par ex. les parents?) |  |
| **5. Planification**  **de la 1ère et 2ème année du projet**  **Questions d'orientation:**  Sur quels niveaux de classe voulez-vous introduire le projet ? Pourquoi ceux-là ?  Quelles classes voulez-vous sensibiliser pour le projet ?  Dans quelles classes voulez-vous recruter des médiateurs et des médiatrices à former ?  Pour quelles classes prévoyez-vous proposer des médiations ? |  |
| **6. Formation des élèves**  **Questions d'orientation :**  Quelles sont les étapes concrètes sur la voie de la formation ?  Comment et quand les élèves intéressés sont-ils sensibilisés à participer à la formation ?  Par qui ? Comment ?  Comment, où et quand les élèves intéressés devraient-ils s'inscrire ?  Comment est-ce que les parents sont informés ?  Est-ce qu'une réunion avec les parents a lieu ?  Qui forme les élèves et quand ? |  |
| **7. Mise en application du projet à l’école**  **Questions d'orientation :**  Quelles étapes sont prévues après le premier cours de formation ? ou  Quelles étapes sont prévues après la formation ?  Qui accompagnera les élèves -médiateurs après la formation ?  À quelle fréquence rencontrez-vous les élèves-médiateurs ?  Avec qui ? Quand ?  Comment les élèves-médiateurs formés sont-ils présentés à la communauté scolaire ?  Comment les médiations sont-elles organisées (à partir de la demande jusqu’à la mise en application) ?  Quelles salles sont disponibles pour les réunions et les médiations?  Quelles activités supplémentaires sont proposées aux médiateurs formés ? |  |
| **8. Ressources**  **Questions d'orientation :**  Quelles ressources matérielles sont nécessaires pour atteindre les objectifs du projet ?  Quelles salles sont disponibles pour la formation (formation à l'école), les médiations, les réunions, les entretiens ?  De quel budget avez-vous besoin pour les différentes activités et quelles sont ces activités ? |  |
| **9. Relations publiques**  **Questions d'orientation :**  *Comment les différents partenaires de la communauté scolaire sont-ils informés du projet ? (direction / élèves, enseignants, autre personnel, parents)*  *Comment voulez-vous faire de la publicité pour le projet ?*  *Quels médias voulez-vous utiliser ?* |  |
| **10. Evaluation**  **Questions d'orientation :**  *Comment voulez-vous évaluer le projet ?*  *Qui vous soutient dans ce domaine ? (par exemple l’accompagnateur scolaire, etc.)*  Quelles méthodes d’évaluation devraient être utilisées et quand ? |  |